

# 镜花缘



《镜花缘》是清代文人李汝珍历时二十年创作的长篇章回体小说，完成于清嘉庆二十年（1815年）。以下是关于这本书及其作者的介绍：###  
作者李汝珍 - \*\*个人生平\*\*：李汝...

李汝珍

# 目 录

目录

第一回

第二回

第三回

第四回

第五回

第六回

第七回

第八回

第九回

第十回

第十一回

第十二回

第十三回

第十四回

第十五回  
第十六回  
第十七回  
第十八回  
第十九回  
第二十回  
第二十一回  
第二十二回  
第二十三回  
第二十四回  
第二十五回  
第二十六回  
第二十七回  
第二十八回  
第二十九回  
第三十回  
第三十一回  
第三十二回

第三十三回  
第三十四回  
第三十五回  
第三十六回  
第三十七回  
第三十八回  
第三十九回  
第四十回  
第四十一回  
第四十二回  
第四十三回  
第四十四回  
第四十五回  
第四十六回  
第四十七回  
第四十八回  
第四十九回  
第五十回

第五十一回  
第五十二回  
第五十三回  
第五十四回  
第五十五回  
第五十六回  
第五十七回  
第五十八回  
第五十九回  
第六十回  
第六十一回  
第六十二回  
第六十三回  
第六十四回  
第六十五回  
第六十六回  
第六十七回  
第六十八回

第六十九回  
第七十回  
第七十一回  
第七十二回  
第七十三回  
第七十四回  
第七十五回  
第七十六回  
第七十七回  
第七十八回  
第七十九回  
第八十回  
第八十一回  
第八十二回  
第八十三回  
第八十四回  
第八十五回  
第八十六回

第八十七回  
第八十八回  
第八十九回  
第九十回  
第九十一回  
第九十二回  
第九十三回  
第九十四回  
第九十五回  
第九十六回  
第九十七回  
第九十八回  
第九十九回  
第一百回

# 目录

1. 第一回
2. 第二回
3. 第三回
4. 第四回
5. 第五回
6. 第六回
7. 第七回
8. 第八回
9. 第九回
10. 第十回
11. 第十一回
12. 第十二回



3. 第十三回
4. 第十四回
5. 第十五回
6. 第十六回
7. 第十七回
8. 第十八回
9. 第十九回
0. 第二十回
1. 第二十一回
2. 第二十二回
3. 第二十三回
4. 第二十四回
5. 第二十五回

- 5. 第二十六回
- 7. 第二十七回
- 3. 第二十八回
- 9. 第二十九回
- 9. 第三十回
- 1. 第三十一回
- 2. 第三十二回
- 3. 第三十三回
- 4. 第三十四回
- 5. 第三十五回
- 5. 第三十六回
- 7. 第三十七回
- 3. 第三十八回

- 9. 第三十九回
- 0. 第四十回
- L. 第四十一回
- 2. 第四十二回
- 3. 第四十三回
- 4. 第四十四回
- 5. 第四十五回
- 6. 第四十六回
- 7. 第四十七回
- 3. 第四十八回
- 9. 第四十九回
- 0. 第五十回
- L. 第五十一回

2. 第五十二回
3. 第五十三回
4. 第五十四回
5. 第五十五回
6. 第五十六回
7. 第五十七回
8. 第五十八回
9. 第五十九回
0. 第六十回
1. 第六十一回
2. 第六十二回
3. 第六十三回
4. 第六十四回

5. 第六十五回
6. 第六十六回
7. 第六十七回
8. 第六十八回
9. 第六十九回
0. 第七十回
1. 第七十一回
2. 第七十二回
3. 第七十三回
4. 第七十四回
5. 第七十五回
6. 第七十六回
7. 第七十七回

3. 第七十八回
9. 第七十九回
9. 第八十回
- L. 第八十一回
2. 第八十二回
3. 第八十三回
4. 第八十四回
5. 第八十五回
6. 第八十六回
7. 第八十七回
3. 第八十八回
9. 第八十九回
9. 第九十回

1. 第九十一回
2. 第九十二回
3. 第九十三回
4. 第九十四回
5. 第九十五回
6. 第九十六回
7. 第九十七回
8. 第九十八回
9. 第九十九回
10. 第一百回

# 第一回

女魁星北斗垂景象

1. 老王母西池赐芳筵

2.

昔曹大家《女诫》云：  
“女有四行：一曰妇  
德，二曰妇言，三曰妇  
容，四曰妇功。”此四  
者，女人之大节而不可  
无者也。今开卷为何以  
班昭《女诫》作引？盖  
此书所载虽闺阁琐事，  
儿女闲情，然如大家所  
谓四行者，历历有人：



不惟金玉其质，亦且冰雪为心。非素日恪遵

《女诫》，敬守良箴，何能至此。岂可因事涉杳渺，人有妍媸，一并使之泯灭？故于灯前月夕，长夏余冬，濡毫戏墨，汇为一编；其贤者彰之，不肖者鄙之；女有为女，妇有为妇；

常有为常，变有为变。所叙虽近琐细，而曲终之奏，要归于正，淫词秽语，概所不录。其中奇奇幻幻，悉由群劳被谪，以发其端，试观首卷，便知梗概。

且说天下名山，除王母所住昆仑之外，海岛中有三座名山：一名蓬莱，二名方丈，三名瀛洲。都是道路穹远，其高异常。当日《史记》曾言这三座山都是神仙居住之外，丘立《山海

禾朱之处。且不《拾遗记》同《博物志》极言其中珍宝之盛，景致之佳。最可爱的，四时有不谢之花，八节有长青之草。他如仙果、瑞木、嘉谷，祥禾之类，更难枚举。

内中单讲蓬莱山有个薄命岩，岩上有个红颜洞，洞内有位仙姑，总司天下名花，乃群芳之主，名百花仙子，在此修行多年。这日正值三月初三日王母圣诞，正

要前去祝寿，有素日相契的百草仙子来约同赴“蟠桃胜会”。百花仙子即命女童捧了“百花酿”；又约了百果、百谷二位仙子。四位仙姑，各驾云头，向西方昆仑而来。行至中途，四面祥云缭绕，紫雾缤纷，原来都是各洞神仙，也去赴会。忽见北斗宫中现出万丈红光，耀人眼目，内有一位星君，跳舞而出。装束打扮